

## 'Onder de Boschboom'

### Gaat nergens over

Sorry, echt waar ook al is het wat laat, ik bied mijn welgemeende excuses aan. Ik wist het niet. Ik heb het ook nooit geweten en om heel eerlijk te zijn, weet ik het nog steeds niet. Want had ik het wel geweten, dan had ik het waarschijnlijk niet gedaan. En dan had ik het vooral niet zo vaak gedaan. Ook had ik het dan niet zoveel jaren met plezier gedaan. Want dat deed ik, ik deed het met heel veel plezier. Ik dacht ook dat ik er anderen een plezier mee deed. Gek toch dat ik me nooit gerealiseerd heb dat ik daar sommige mensen veel verdriet mee heb gedaan.

Ongelooflijk. Ik was nog relatief jong toen ik ermee begon. En ik was al moeder van mijn beide kinderen toen ik het nog steeds regelmatig deed. Ik keek er zelfs altijd weer naar uit. En dan ineens zoveel jaren later, blijkt dat hetgeen ik (en met mij zoveel anderen) heb gedaan heel wat emoties oproept bij bepaalde mensen.

Kijk, soms doe je dingen als je jong bent waarvan je echt wel weet dat het niet leuk is. Maar toch doe je dat. Deels omdat iedereen het doet. Deels omdat je niet in de gaten hebt hoe vervelend het is. Nou dat laatste is niet helemaal waar, want ik wist heus wel dat niet alle jongens en meisjes vroeger blij waren met hun bijnaam.

De witte, de rooie, de flap, de pinda, het laat zich raden waarom ze zo genoemd werden. En voordat de orthodontist mijn bekske onder handen nam en voordat mijn honderden sproeten vanzelf mijn bleke huid hadden verlaten, werd ik ook niet altijd bij mijn eigen naam aangesproken. Dus dat bijnamen niet altijd leuk zijn dat wist en weet ik wel.

Maar dat andere, nee ik heb het echt nooit geweten. Als er niet zo'n gigantische discussie was losgebarsten dan zou ik het nog steeds niet in de gaten hebben gehad.

Het is ook niet zomaar een discussie, heel de wereld bemoeit zich ermee. Er wordt geroepen dat wij er belachelijke gewoonten op na houden. We zijn intolerant, racistisch, discriminerend en weet ik veel wat nog meer.

En dat enkel en alleen omdat zwarte Piet, zwart is. Hij of zij moet groen, geel of oranje worden, of misschien pimpelpaars. Maar zwart, nee dat kan en mag echt niet meer anno 2014. Want de gekleurde medemens wordt nu neergezet als een dom persoon.

Is dat eigenlijk wel zo? Al die jaren dat ik me om heb laten dopen tot zwarte Piet, heb ik me nooit dom gevoeld of dom gedragen. Ik probeerde juist altijd heel lief te zijn. Er werd me ook verteld door verschillende ouders, dat hun kinderen altijd vooraf aan hun ouders vroegen "zou de lieve Piet er weer bij zijn?"

Ik heb collega Pieten gehad die zeer muzikaal waren. Anderen waren weer lenig, grappig, behulpzaam, slim en ja, soms ook dom. Noem het maar een afspiegeling van de samenleving. Met een verschil, alle zwarte Pieten zijn zwart. Al eeuwen lang is dat zo.

Volgens het verhaal zijn deze knechten afgeleid van de zwarte kraaien, die een kleine rol hadden in het oorspronkelijke Sinterklaas verhaal. Maar een kniesoor die daar nu nog op let. Nu staat zwart voor negatief en krenken we daar onze gekleurde medemens mee.

Maar wanneer is krenken eigenlijk krenken? Want maken wij nu iemand belachelijk, of maakt iemand er zelf van dat hij of zij belachelijk wordt gemaakt?

En wat dan mijn volgende vraag is, moet ik wel mijn excuses aanbieden?

Goed dan, voor een ieder die denkt dat zwarte Piet een dom, onnozel en vooral een aan de slavernij gerelateerd persoon is: Sorry!

En voor een ieder die houdt van onze traditie, ook sorry!

Sorry voor de oeverloze discussie.

Want als we heel eerlijk zijn,

het gaat toch nergens over.

Monique Gloudemans

***Onder De Boschboom” is een rubriek van cultuurhistorische aard, die haar columnisten een podium biedt om op persoonlijke titel onderwerpen die met de Bossche cultuur te maken hebben uit te diepen. Reacties? Stuur uw email naar: [onderdeboschboom@kringvrienden.nl](mailto:onderdeboschboom@kringvrienden.nl)***