

‘Onder de Boschboom’

Vonk en Vlam

Vrijwel alles lijkt de voorspoedige voortgang van de bouw van de spectaculaire autogarage aan de Hekellaan te begunstigen. Dagelijks kijken tientallen voorbijgangers hun ogen uit naar wat de Bossche firma Heijmans daar met spectaculaire bouwtechnieken voortvarend tot stand brengt. Ik weet ook wel, dat het plan en vooral de plaats lang omstreden zijn geweest: de noodzaak werd betwist, de kosten rezen de pan uit, de exploitatie liep uit de hand, parkeergelden stegen astronomisch en buurtbewoners protesteerden.

Ik heb lang het beleid van de gemeente door de bouw van deze parkeergarage inconsequent gevonden. Den Bosch legde vroeger al veel eer in en boekte succes met zijn streven auto's uit de binnenstad fors terug te dringen. Het had namelijk aan zijn randen drie transferia ingericht. Die voorzien in parkeerruimte voor alle soorten bezoekers, maar ook voor inwoners van bijvoorbeeld Rosmalen. Kennelijk toont de heilige koe die auto heet, zich nog voortdurend onverdroten vraatzuchtig. Want mensen willen blijkbaar dicht bij winkels, eetgelegenheden en uitgaansmogelijkheden hun auto parkeren.

Wie de tekeningen van de nieuwe garage aan de Hekellaan bekijkt, maakt niet alleen kennis met een ingenieus plan, maar binnenkort ook met een prachtig, landschappelijk resultaat. Ik ben van gehard tegenstander dus een enthousiaste bewonderaar geworden.

Het gemeentebestuur hoefde deze keer natuurlijk geen prijsvraag uit te schrijven, want een fraaie, onvervangbare naam bestond al. Recent heeft het wel zijn oor volstrekt verkeerd te luisteren gelegd. Wie verzint er nou zo'n aftandse aanduiding als 'Sint-Jansgarage' ? Al enige tijd geleden deed een doorgaans aardige ambtenaar ten stadhuize de suggestie voor dit oubollige etiket. Dat is kwalijk, vooral omdat het tot voor kort gelegen parkeerterrein al bijna honderd jaar een buitengewoon originele naam draagt en koestert. Die naam herinnerde aan een tentoonstelling over gas en elektriciteit die vanaf 16 juli 1921 Bosschenaren informeerde over het gebruik van deze twee industriële vondsten. Alle mensen genieten en profiteren daar al zeker een eeuw van. Het was een echte gebeurtenis: 'VONK en VLAM –terrein', kortweg 'VONK en VLAM'. Zo'n naam is leuk, ligt goed in het gehoor en herinnert iedereen aan een bijzonder, historisch fenomeen. De stad kent nog zo'n originele naam: WATER- en VUURPLEIN, met verwijzing naar een voormalige brandweerkazerne. Beide namen getuigen namelijk ook nog van ritmische en enigszins allitererende associaties. Neem die toch niet van ons af.

Wie desondanks vasthoudt aan die vermaledijde naam 'Sint-Jansgarage', kan beter een gift doneren voor onderhoud van ons nationaal monument 'Sint-Jan', maar blijf af van die historische naam, die iedere Bosschenaar kent.

Goede Jan Hoskam, stel met een gift een voorbeeld, maar doe ons het verlies van een originele naam niet aan. Vonk en Vlam!

De gemeente zou toekomstige gebruikers van de parkeergarage zeker een plezier doen, door ze met een enkele korte zin te herinneren aan die belangrijke historische gebeurtenis in 1921. Al die bezoekers zouden die regel glimlachend en met instemming lezen. 'Vonk en Vlam' blijft dan poëtisch voorgoed in ieders geheugen gegrift. En zo hoort het ook.

Theo Hoogbergen

Reacties: hoogbergen@home.nl

Onder De Boschboom" is een rubriek van cultuurhistorische aard, die haar columnisten een podium biedt om op persoonlijke titel onderwerpen die met de Bossche cultuur te maken hebben uit te diepen. Reacties? Stuur uw email naar: onderdeboschboom@kringvrienden.nl