

‘Onder de Boschboom’

ASOT 600

De meesten van u zullen, net als ik toen ik de eerste keer deze afkorting zag, zich afvragen wat staat hier. Een nieuw serienummer van een auto? Een nieuwe schoen van een bekend merk, dan toch de nieuwste chip van Intel? Nee niets van dit alles; deze afkorting maakt dat onze stad genoemd is in een wereldlijstje. Een lijstje waar Eindhoven en zelfs Amsterdam jaloers op zijn. Ik zal het lijstje opsommen; Madrid, Mexico City, Sao Paulo, Minsk Sofia, Beirut, Kuala Lumpur, Mumbai, New York en dan ook Den Bosch (sorry genootschap). Dit zijn de steden die door A State Of Trance zijn aangedaan. En de tour die de naam droeg “The Expedition” werd afgesloten in ’s-Hertogenbosch. Alhoewel ik zelf weinig met de muzieksoort heb sloeg ook vette promo bij mij in als een bom toen ik deze voor de eerste keer op internet zag. Ik kan iedereen aanraden deze eens op te zoeken en af te spelen.

De tour is de wereldtour van een DJ die al voor de vijfde keer is uitgeroepen tot de beste DJ ter wereld: Armin van Buren, Nederlands best verkopende artiest na Andre Rieu. Deze wereldact sluit zijn tournee al voor het tweede jaar op rij af in onze Brabanthallen. Voor mensen die gewend zijn aan de Rolling Stones blijft het een vreemd gegeven dat iemand die om het oneerbiedig te zeggen plaatjes aan elkaar breit zoveel volk op de been kan brengen. De conservatorium geschoolde DJ draait er echter zijn hand niet voor om. Dertig duizend bezoekers uit alle windstreken komen samen in ’s-Hertogenbosch om te luisteren en te kijken naar het spektakel wat deze man bedacht heeft. Dat alles onder het motto “lets turn the World into a dancefloor”.

Dat de wereld naar de stad is toegekomen bleek op de parkeerplaats. Kentekens uit alle windstreken waren er te vinden. Acht bussen uit Letland hadden er een reis van meer dan 24 uur voor over om naar onze stad te komen om te luisteren naar Armin. De eerste vrije hotelkamer was te vinden in Berkel Enschoot zo vertelde een van de organisatoren mij. Een groot aantal van deze bezoekers hebben de dag en misschien wel enkele dagen doorgebracht in onze stad. Het mooie van dit alles is dat de keuze voor onze stad is gemaakt op basis van kwaliteit en niets heeft te maken met Citymarketing of iets dergelijks. De locatie de door de jaren opgebouwde expertise op het gebied van Dancefeesten en het feit Brabant wordt gezien als het gebied dat de Trance een warm hart toedraagt. Kortom een gezellig einde van een grote wereldtournee in een gezellige ambiance. Draaien voor de Koning dadelijk op 30 april en daarvoor oefenen in ’s-Hertogenbosch. Waarin een kleine stad groot kan zijn en trots op moet zijn!

Jan Hoskam

de Boschboom'

Cultuurhistorische Vereniging De Boschboom biedt columnisten een podium om op persoonlijke titel onderwerpen die met de Bossche cultuur te maken hebben uit te diepen. Belangstellenden kunnen zich voor meer informatie wenden tot het secretariaat, telefoon: (073) 6446783 of www.boschboom.nl