

## **‘Onder de Boschboom’**

### **Kwartetten en kwintetten**

Maar met trio's, solist én twee musici, zang en piano en zelfs voetbellen kan het ook! Dit jaar gebeurt het opnieuw, op zondag 28 september a.s. als een tweemaalijks festijn, dat zich in de Bossche binnenstad afspeelt en zeker voor iedereen toegankelijk is. Ieder kan op één dag (die bewuste zondag) tenminste drie concerten bijwonen. Op vijftien plaatsen stellen inwoners van onze stad hun mooiste kamer ter beschikking om een heus optreden naar keuze te bezoeken. Het is een goede traditie dat deelnemers zich op die dag in drie fraaie woningen (van de vijftien) naar eigen keuze, welkom weten met een passe-partout van 22.50 (voor drie concerten). Wilt U maar één of twee keer aanwezig zijn, dan zijn de kosten voor één concert 8.50 euro te betalen aan elk gekozen huis. Met een aardige, korte wandeling, iedere keer, kunt U zichzelf door de koop van zo'n passe-partout bevoordelen. Die passe-partout-concerten beginnen om 14.00 's middags en met een kwartier later: de twee 'overloop'- adressen: de Bossche sociëteit, Peperstraat 15 en museum Slager in de Choorstraat voor als uw keuze-huis al vol zou zitten. Het is plezierig dat het bestuur daarin heeft voorzien, zodat niemand van de vele bezoekers voor een dichte deur hoeft te staan.

Lees voor de ingewikkelde tijden nog maar eens de mooie folder. Alle vijftien concerten beginnen om 14.00. De inviterende huizen met hun adressen, waar U precies terecht kunt, staan op een overzichtelijk kaartje afgebeeld. Dat is gratis te krijgen, zie website: [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De dag start - en dat zou de vierde uitvoering zijn! - voor ieder die wil, met een gezamenlijk concert op het stadhuis om 11 uur 's morgens. Dat concert is altijd een gemeenschappelijke en feestelijke opening van een welluidende muziekdag, waar een professioneel strijkerskwartet zich aan alle deelnemers presenteert.

Wie de stichting Azijnfabriek met haar gezellige thuisbasis in de Bethaniestraat kent, weet dat het deskundige stichtingsbestuur wekelijks twee keer muzikale kwaliteit van hoog niveau uit heel Nederland in huis haalt (donderdag- en zaterdagmiddag, steeds om half één). En dat doet voor een gemiddeld aantal bezoekers van over de honderd belangstellenden. Stoere en deskundige vrijwilligers slagen er steeds weer in om maar liefst 75 - vijf en zeventig !! - concerten van hoog niveau in Den Bosch welkom te heten. En de kosten voor zo'n illustere reeks van 75 concerten bedragen slechts een klein bedrag.

Ik weet niet wat op zo'n dag het spannendst is: het onbekende huis waar ik te gast ben en bescheiden mag rondkijken, een beetje zien wat er voor meubels staan, hoe het binnen is ingericht en hoe stadgenoten er wonen óf de kwaliteit van een concert, waarbij de musici bij wijze van spreken binnen handbereik hun enthousiasmerend programma ten beste geven. Hier vangt u werkelijk twee vliegen in één klap. In ieder geval zal het zondag 28 september aanstaande stralend weer zijn voor een feest dat zich binnenskamers luisterrijk afspeelt.

Reacties: email: [hoogbergenedf@home.nl](mailto:hoogbergenedf@home.nl)  
Theo Hoogbergen

***Onder De Boschboom'' is een rubriek van cultuurhistorische aard, die haar columnisten een podium biedt om op persoonlijke titel onderwerpen die met de Bossche cultuur te maken hebben uit te diepen. Reacties? Stuur uw email naar: [onderdeboschboom@kringvrienden.nl](mailto:onderdeboschboom@kringvrienden.nl)***